

Schützt einen Vogel vor dem Aussterben durch unser Kunst- und Bildungsprojekt!

Zusammenfassung

Durch vertiefende Umweltbildung an einer Schule um den Totasee möchte unser Projekt die vor dem Aussterben bedrohte Vogelart „Apolinars Wren“ schützen. „SueTy“, unser neu entwickeltes Bildungsprogramm, kombiniert hierbei Kunst (Zeichen, Musik und partizipative Videoproduktionen) mit Umweltthemen und unterstützt zugleich den Ausbau des Kunst- und Musikunterrichts an dieser Schule. Die Kombination von Spass, Kreativität und die Sichtbarmachung von Umweltproblemen sollen in Form einer kollaborativen Videoproduktion zudem einer breiteren Öffentlichkeit zugänglich gemacht werden und nachhaltig das Umweltbewusstsein in der Region um den Totasee *stärken*.

Worin besteht das genaue Problem?

Der Totasee ist der grösste See Kolumbiens und versorgt nicht nur 400.000 Menschen mit Trinkwasser und ist von historisch-kultureller Bedeutung, auch ist er das zu Hause von 171 Vogelarten (10 davon sind endemisch und nur hier zu finden, einer davon ist unser bedrohter „Apolinars Wren“ Vogel). (Als Vergleich: ganz Deutschland zählt 300 Vogelarten) Jedoch leidet diese Region unter der Zunahme an dem globalen Problem der erhöhten Pestizidnutzung in der Landwirtschaft, an Überfischung und an der Verschmutzung durch Verstädterung. Mit dem Aussterben zweier Tierarten hat der Totasee bereits in der kürzesten Vergangenheit endemische Spezies verloren. Neben anderen Arten ist die lokale Gemeinschaft massiv von einem gesunden Ökosystem abhängig.

Wie möchte unser Projekt dieses Problem lösen?

Unser Projekt namens „SueTy“, was in der lokalen indigenen Sprache der Musica „das Flüstern des Vogels“ bedeutet, möchte durch die Kombination von Musik, Zeichen und der gemeinsamen Produktion von Videomaterial, die Geschichte und den Gesang des Vogels erfahrbar machen. Unser Projekt möchte dazu beitragen Umweltbildung und lokales Wissen im Naturschutz zu *stärken* und dies einer breiten Öffentlichkeit durch das Veröffentlichen der Videos *zugänglich* zu machen. „SueTy“ möchte in der *ländlich* gelegenen Schule in Guaquirá beginnen und dort zugleich die Abwesenheit des Kunst- und Musikunterrichts füllen.

Langzeitauswirkungen

Kindern Umweltbildung und die Wichtigkeit des lokalen Ökosystems *näher* zu bringen inspiriert ganze Gemeinschaften in der Zukunft ihr zu Hause, hier den Totasee, zu erhalten und zu schützen. „SueTy“ möchte nicht nur Bewusstsein und Informationen bezüglich Umweltschutz bieten, sondern möchte auch durch das Veröffentlichen der gemeinsam entstandenen Bildungsvideos ein breites Publikum aus dem Klassenzimmer heraus ansprechen. Unser Projekt fördert partizipative Umweltbildung und kann in anderen Regionen angewandt

werden und auch dort junge Menschen dazu inspirieren einen Wandel in ihrer Umgebung zu bewirken.

Kosten und Transparenz

\$10	Bezahlt eine Tasche gefüllt mit Bildungsmaterial (Lupe, Hefte, Poster)
\$25	Bezahlt ein Fernglas oder eine Flöte, welche nach indigener Vorlage entstehen soll
\$70	Ermöglicht die komplette "SueTy" Tasche pro Schüler*in (Lupe, Fernglas oder Flöte und Umweltbildungsmaterial)
\$100	Ermöglicht einen kompletten Workshop mit Arbeitsmaterialien für 20 Kinder, um Kunst und Musik zu produzieren
\$300	Deckt die Kosten drei grösserer Musikinstrumente für die Schule oder eine Videoproduktion zu einem Umweltbildungsthema zusammen mit den Kindern
\$400	Bezahlt die Musikproduktion zusammen mit den Kindern der Schule und dem Musiker pro Bildungsthema
\$700	Bezahlt alle Bildungsmaterialien („SueTy“ Tasche) für 10 Kinder in der Schule in Guaquira, Totasee
\$1,800	Deckt die Kosten aller Workshopstage von 20 Kindern und die Produktionskosten für eines der geplanten „SueTy“ Bildungsvideos (Musiker, Bildungsmaterialien, „SueTy“ Taschen gefüllt mit Musik- und Kunstmaterialien)

<https://globalgiving.org/projects/suetty-protect-bird-from-extinction-art-and-education>

DONATE NOW