

MHUYSQHUBUN- TOTA

Tuesday, 20 March, 2012 10:38

From: "Mariana Escribano" <marianaescribano@hotmail.com>

To: "[F.Montecito]" <fundacionmontecito@yahoo.com>, f.montecito@yahoo.com

Pioan bonjour, CHOSE PROMISE CHOSE DUE, que equivale en español a lo prometido es deuda. Entonces paso a explicarte: La Lengua Báculo no tiene a decir verdad fonemas que a decir verdad no tienen sentido ejemplo si pronunciamos < m > no decimos nada, para que los fonemas adquieran un sentido tenemos que hacer adición de varios fonemas, lo que nos da un morfema aue ya adquiere sentido, así si decimos > c + a > no decimos nada, tenemos que sumar cuatro para que nos de un sentido: >c + a + s + a = casa. En la Lengua Báculo es diferente, ya que tiene símbolos y como su sistema es inversamente proporcional a nuestros sistemas lingüísticos entonces entre menos sonidos más significado, es decir te explico lo que ya te había explicado. En nuestra lengua occidental que trabaja con el punto, para expresar una idea tenemos que sumar varios fonemas, ejemplo mama que es la suma de cuatro fonemas, es decir cuatro sonidos: m + a+ m + a = mama. En la Lengua Baculo el solo sonido > a < tiene muchos significados, entre otros por ejemplo, dice el gramatico monje: <a> SU OLOR, <a> SU SAHOR, <a> LA PERTENENCIA A ÉL etc etc hasta llegar a más de 100 (libro segundo Investigaciones Semiologicas). Por esto hay que estar muy bien ubicado en el código que corresponde y la lengua MHUYSQA posee 10 códigos (libro tercero La Simbolica del Paleotegría). Con esta pequeña explicación podemos observar muy bien los cuatro símbolos aglutinados que describen el lugar del lago de TOTA; T 1; O 2; T 3; A 4 = TOTA. Es una Lengua matematizada, entonces trabajamos o hacemos operaciones con los vectores de la FORMULA es decir la Semiogenesis TCHYMINIGAGUA. Los diez códigos de la Lengua están aglutinados en esta Fórmula, entonces aglutinamos y desaglutinamos, observa por favor:

T = apócope de THEO, lo sagrado Dios, el sitio es sagrado.

O = apócope de ORION y Orion está inserto en el lado oriente del brazo de la Cruz. (ver libro 4 El Gran Sumbolon; constelaciones y cruces)

T = apócope de TA, la vocal que sigue es A, y TA es apócope de ATA, las Aguas cósmicas. T de TSIA aguas de mar.

A = apócope de TAMARA (T+A) y este es apócope del brazo occidental de la Cruz donde están las constelaciones opuestas a Orion. La información completa y el descifrado paso a paso de las constelaciones, con todas las operaciones matemáticas, se encuentra en el cuarto libro El Gran Sumbolon MHUYSQA, en donde con la Cruz como instrumento geográfico se recuperan las constelaciones.

A simple vista con este solo extracto o esta sencilla explicación como muestra, nos damos cuenta que en TOTA está aglutinado todo el brazo horizontal de la Cruz (entre más pequeño el sonido tiene más significado), abarcando las constelaciones de Orion y sus alrededores y las constelaciones contrarias del ARALY (Cisne) AQILA (Aguila) y sus alrededores, en el cuarto libro están completas las constelaciones, con sus coordenadas que da la codificación de la Lengua.

Entonces necesariamente en TOTA, muy posiblemente en las islas había astrónomos que se consagraban a estudiar las variaciones de las constelaciones y a hacer cálculos astronómicos, la Lengua Báculo tiene los vectores propios para hacer toda clase de cálculos astronómicos. Los vectores astronómicos estan en el segundo libro, el del descifrado de los jeroglíficos que tiene como título, Investigaciones Semiológicas sobre la Lengua MHUYSQA. Espero esta explicación tan sencilla y elemental te sirva de algo, entenderás más, a este respecto de constelaciones, si te lees el segundo y el cuarto libro.

Un saludo para todos, muchos recuerdos y un fuerte abrazo.
Mariana Escribano.